

Giornalista pubblicista dal 2003, esercita questa professione dal 2000

Laurea in Relazioni Pubbliche alla Libera Università IULM di Milano nel 2000, con votazione 110 e lode. Titolo della tesi: "Letteratura ed emozioni: l'aspetto emozionale del testo letterario. Una lettura di Joyce"

Maturità linguistica, conseguita all'Istituto C. Amoretti di Imperia nel 1996, con votazione 60/60

ESPERIENZE PROFESSIONALI

CARTA STAMPATA

redattrice e coordinatrice della rivista **ON**, realizzata per conto della società Fastweb presso la Hachette Rusconi, che ha come temi principali il cinema, la tv e il teatro (*giugno 2010-oggi*)
collaborazioni attuali: - **Autocar**, mensile di auto e stili di vita della Hachette Lifestyle Media, sezioni Entertainment/viaggi/lifestyle (*gennaio 2010-oggi*)

- le testate del polo nautico della Hachette Lifestyle Media: **Yacht Capital, Yacht Design, Yacht Digest, Watch Digest** (*novembre 2008-oggi*)
- **Capital Living**, della Class Editori, articoli di design/costume (*luglio 2010-oggi*)
- **Estrema Mente**, un pool di giornalisti creativi e investigativi. Collaborazioni con: Condé Nast (*Traveller*), Class editori (*Patrimoni*, mensile di *Milano Finanza*), Mondadori (*Tu*)

Redattore Sociale - Seminario di formazione per giornalisti sui temi del disagio e delle marginalità. Workshop su carcere, psichiatria e immigrazione (*nov. 2009*)

redattrice responsabile della sezione Entertainment della rivista **Autocar** (*sett. 2006-dic. 2009*)
direttore della rivista semestrale della Costa Crociere "La Dolce Vita", specializzata in viaggi (*novembre 2006-febbraio 2009*)

collaboratrice per il numero zero di un mensile su casa e design Mondadori (*luglio 2008-ottobre 2008*)

coordinamento redazionale dei collezionabili "Vespa Collection" e "Alfa Romeo Sport Collection" per la Fabbri Editori (*2005-2007*)

coordinamento redazionale del numero zero di un mensile di auto per Rcs periodici (*novembre 2004-febbraio 2005*)

redattrice per un progetto Rcs Quotidiani, un mensile sul design (*luglio 2003-novembre 2004*)
caporedattrice rivista free press Enjoy (sport e benessere, *febbraio-luglio 2003*)
coordinamento redazionale ed editing di cataloghi per mostre d'arte De Agostini Rizzoli
Periodici: *Guercino Ritrovato* e *Illiria*

RADIO

Autore del programma di Radio Montecarlo "L'ora del perché", in collaborazione con Estrema Mente (*Settembre 2003-giugno 2004*)

WEB

redazione Arte & Cultura Web della De Agostini Rizzoli periodici (2002)

Responsabile sezione cinema di *TurismoMagazine.com* (2003)

TV-VIDEO

Traduzione documentari Bbc e Discovery Channel dall'inglese all'italiano, per la società Cinehollywood di Milano

ESPERIENZE NON GIORNALISTICHE

Assistante universitaria del professore di Psicologia G. Siri alla Libera Università Iulm di Milano (novembre 2003-2005)

LINGUE STRANIERE

Inglese: ottimo, parlato e scritto, corsi di approfondimento: Luglio 1999, presso l'Oxford House College di Londra

Tedesco: buono, parlato e scritto. Agosto '98: corso all'Università di Düsseldorf. Feb-mag '01: corso al Deutsch Institut di Milano, livello avanzato

Francese: conoscenza molto buona, parlato e scritto

INFORMATICA

Ottima padronanza dei più diffusi applicativi in ambiente Macintosh e Windows (Word, Excel, PowerPoint, Xpress, InDesign,...). Ottime capacità di ricerca sul web

ALTRI INTERESSI

Arti marziali e meditative orientali, Salute, Sport&Benessere, cinema, viaggi

Autorizzo, ai sensi del D. Lgs. 196/03, il trattamento dei dati personali da me trasmessi
Milano, 18 dicembre 2010